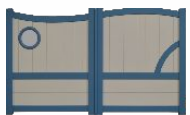


PORTAILS
HABITAT
ALUMINIUM

MODÈLES
CONTEMPORAINS
ET TRADITIONNELS



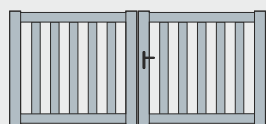
GAMME
ALUMINIUM
2016





**GAMME
PIERRES GEMMES**
CONTEMPORAINE • MÉCANO SOUDÉ

OPNA
L'OUVERTURE A DU SENS



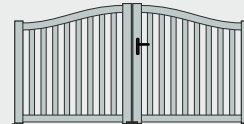
CITRINE - Forme A



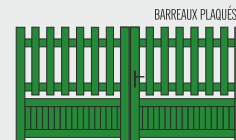
TOURMALINE - Forme A



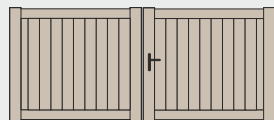
TANZANITE - Forme A



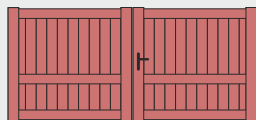
CITRINE - Forme D



TOURMALINE - Forme A



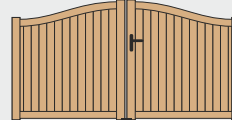
TOPAZE - Forme A



PÉRIDOT - Forme A



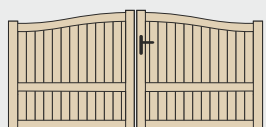
PYROPE - Forme A



TOPAZE - Forme D



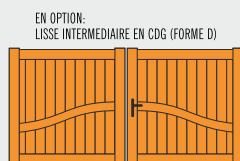
TANZANITE - Forme F



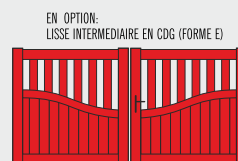
PÉRIDOT - Forme D



TOURMALINE - Forme D



PERIDOT - Forme A/D



TANZANITE - Forme A/E



TOURMALINE - Forme A/D



CORDIERITE - Forme D



AMÉTHYSTE - Forme D



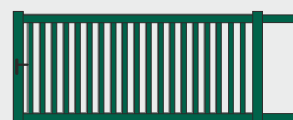
AMETHYSTE - Forme F/G



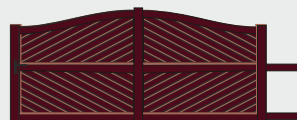
AIGUE-MARINE - Forme F/G



AIGUE-MARINE - Forme D/E



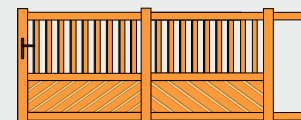
CITRINE - Forme A



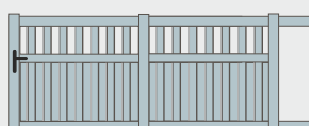
PYROPE - Forme D



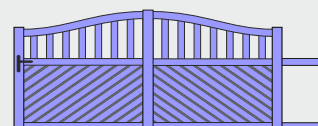
TOURMALINE - Forme F



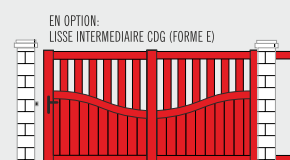
TOURMALINE - Forme A



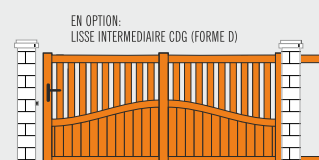
TANZANITE - Forme A



TANZANITE - Forme D



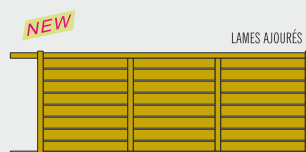
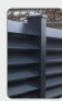
TANZANITE - Forme A/E



TANZANITE - Forme A/D



RUBIS - Forme A



AZURITE - Forme A



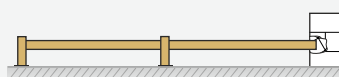
AMAZONITE - Forme A



EMERAUDE - Forme A



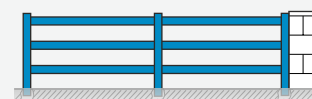
CLÔTURES



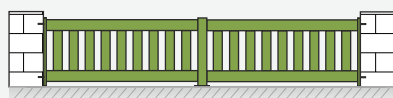
CLÔTURE 1 LISSE



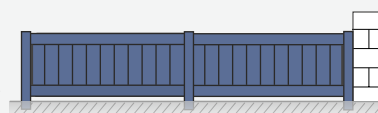
CLÔTURE 2 LISSES



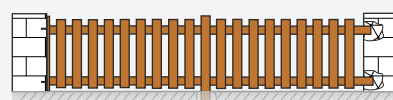
CLÔTURE 3 LISSES



CLÔTURE BARREAUDÉE

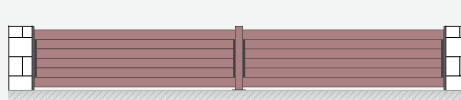


CLÔTURE À PANNEAU PLEIN LAMES VERTICALES



CLÔTURE BARREAUX PLAQUÉS AUX TRAVERSES

LAMES LARGES sans valeur



CLÔTURE PLEINE LAMES HORIZONTALES

LAMES INCLINÉS



LAMES «Z»



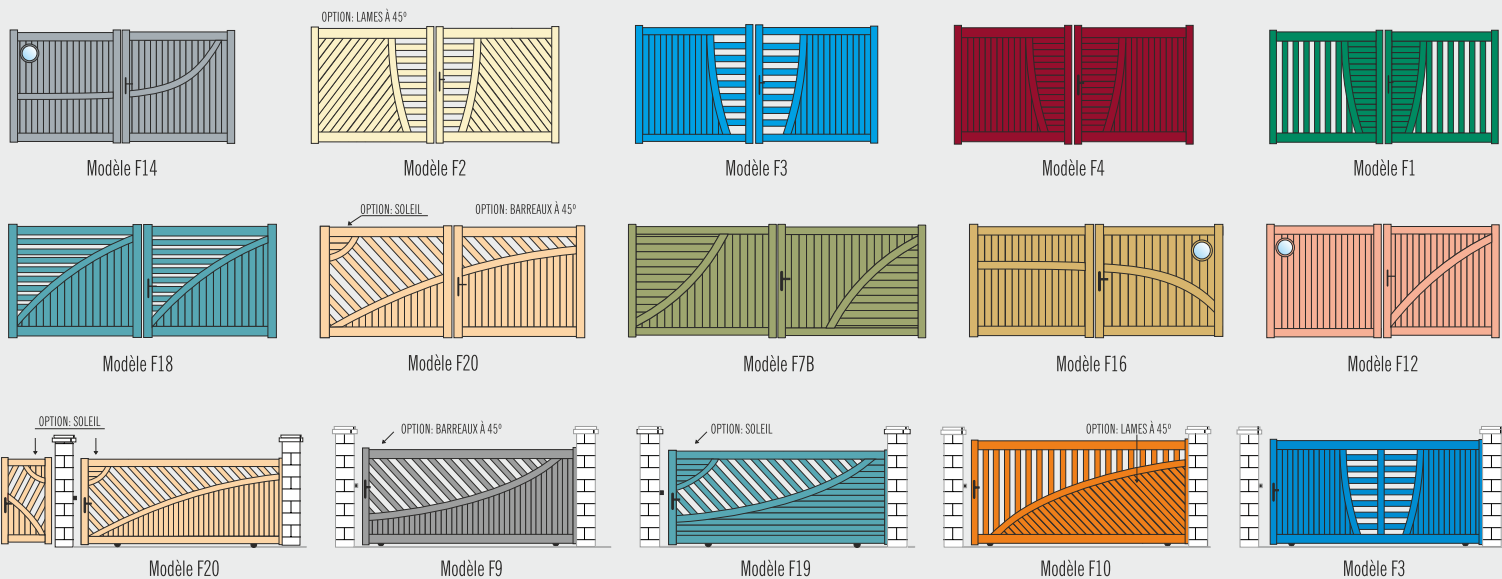
CLÔTURE TYPE PERSIENNÉ



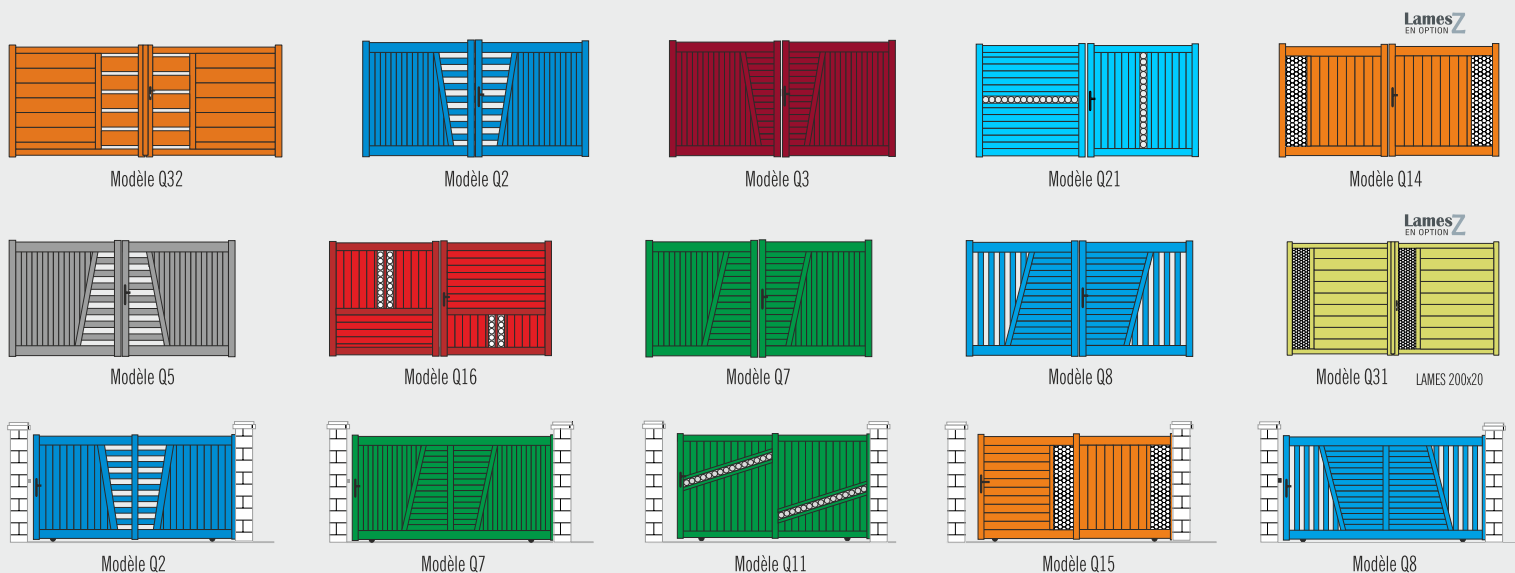
**GAMME
PIERRES GEMMES**
CONTEMPORAINE • MÉCANO SOUDÉ

OPNA
L'OUVERTURE A DU SENS

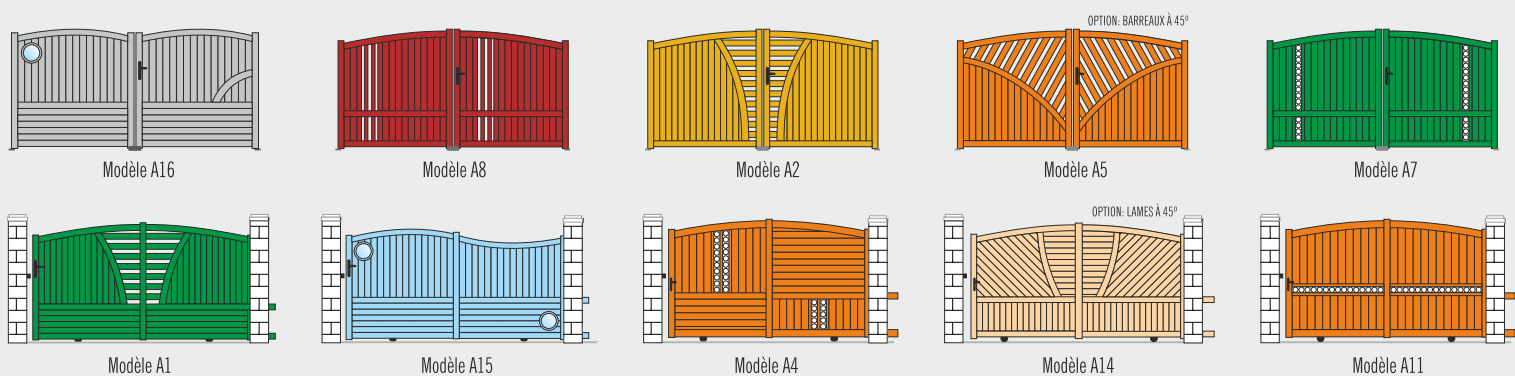
FLUORITE



QUARTZ



ANDALOUSITE



PORTILLONS





BERYL
CONTEMPORAIN • MÉCANO SOUDÉ



VAR
CONTEMPORAIN • MÉCANO VISSÉ

NEW
2016

VERSION
DESIGN

OPNA
L'OUVERTURE A DU SENS



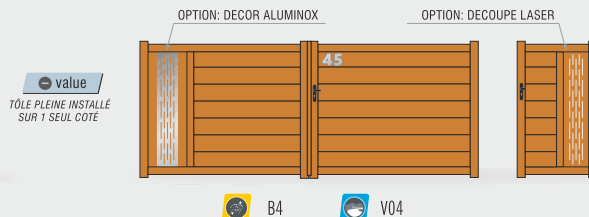
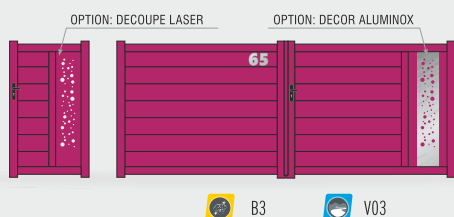
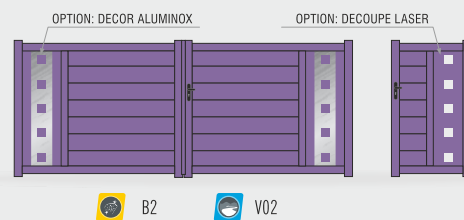
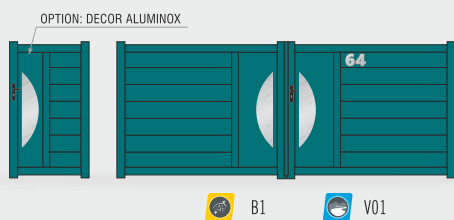
EN OPTION
Decoupe Laser
DES TÔLES PLEINES

MOTIF DECOR
ALUMINOX
EN OPTION

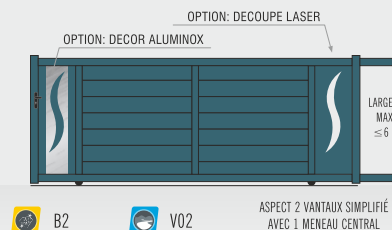
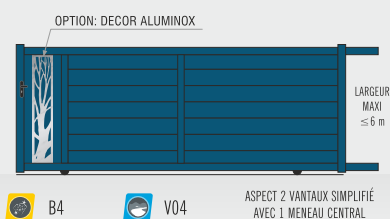
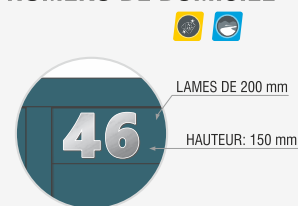
Lames Z
EN OPTION

MODÈLES PRÉSENTÉS ET PRÉPARÉS POUR RECEVOIR LES MOTIFS «DECOR ALUMINOX» PLAQUÉS ET COLÉS À LA TÔLE PLEINE DU PORTAIL OU EN VARIANTE, DECOUPE LASER DE LA TÔLE DU PORTAIL.

MODÈLES SIMILAIRES SUR LES 2 GAMMES



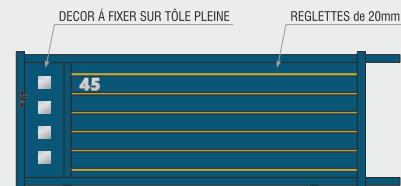
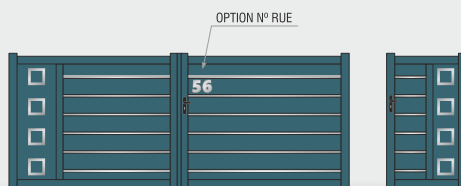
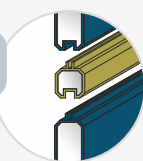
NÚMERO DE DOMICILE



REGLETTES DE 20 mm

REGLETTES DE 20mm
ENTRE LES LAMES DE 200mm

TOUTES TEINTES POSSIBLES
DANS NOS RALS STANDARDS



DECOR TÔLE ALUMINOX

AVEC MOTIF PLAQUE, COLE À LA TÔLE PLEINE DU PORTAIL,
TOILES ALU 2mm ANODISÉ BROSSÉ ASPECT INOX (LARGEUR 250 ou 200mm)



VARIANTE DECORATION

(PAR DÉCOUPE LASER DES MOTIFS PRÉSENTÉS)



OPTION N°1

DECOUPE LASER SIMPLE



DÉCOUPE DE LA TÔLE 3mm SIMPLE AVEC LES MOTIFS DISPONIBLES PAR DECOUPE LASER. ENSEMBLE LAQUÉ À LA TEINTE DU PORTAIL OU EN BICOLOR (GAMME FLUVIALE)



OPTION N°2

DECOUPE LASER DOUBLE



1 DECOR COMPREND:
2 TOILES 3mm INT. et EXT. AVEC 1 PANNEAU ACRYLIQUE BLANC ENTRE LES 2 TÔLES
OU UNE TÔLE D'UNE AUTRE COULEUR STANDARD



**GAMME
CITY**
TRADITIONNELLE • SOUDÉ ET FORGÉ



OPNA
L'OUVERTURE A DU SENS

CANNISSE



BATTANT - Version n.º 1
DE BASE AVEC LE SOUBASSEMENT TÔLÉ

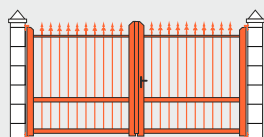


COULISSANT - Version n.º 2
BARREAUDAGE CANNISSE SANS LE SOUBASSEMENT TÔLÉ



BARREAUDAGE DEBORDANT EN APPLIQUE

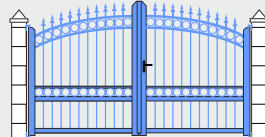
IVRY (AVEC OPTIONS)



Modèle A-N1



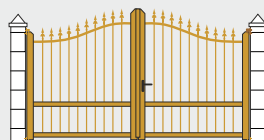
Modèle D-N4



Modèle F-N6



Modèle A-N5



Modèle D-N1



Modèle D-N9



Modèle D-N3



Modèle D-N5

VITRY (AVEC OPTIONS)



Modèle A-N1



Modèle A-N2



Modèle F-N2



Modèle F-N5



Modèle D-N1



Modèle D-N9

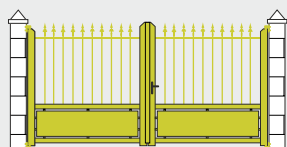


Modèle D-N6

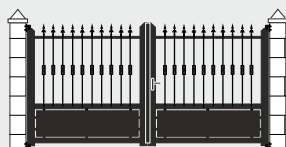


Modèle F-N6

GENTILLY (AVEC OPTIONS)



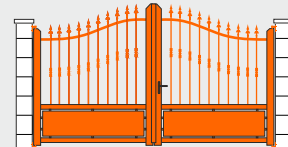
Modèle A-N1



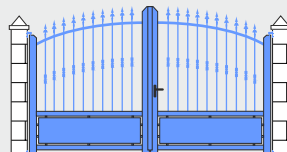
Modèle A-N15



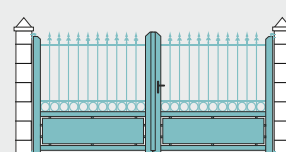
Modèle D-N6



Modèle D-N15



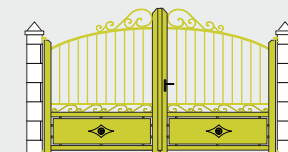
Modèle F-N15



Modèle A-N15

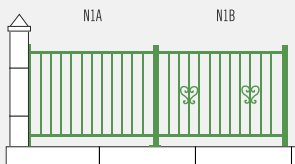


Modèle F-N9 R

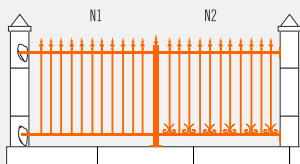


Modèle F-N22 R

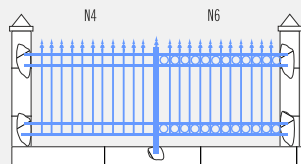
CLÔTURES RUSTIQUE



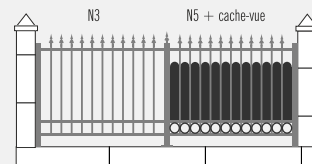
SIMPLES 2 TRAVERSES BARREAUX Ø20



RANGÉE DE FER DE LANCE ET AVEC PETITE VOLUTES



4 TRAVERSES 40x20
OU MÉPLAT 40x10



3 TRAVERSES SIMPLES
1 RANGÉE DE RONDS
ET CACHE-VUE

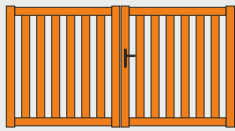


**GAMME
FLUVIALE**
CONTEMPORAINE • MÉCANO VISSÉ

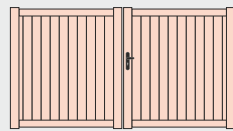
LAMES LARGES
sans + value

BICOLOR
EN OPTION

OPNA
L'OUVERTURE A DU SENS



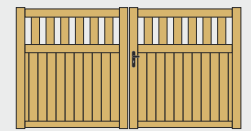
RHIN - Forme A



RHÔNE - Forme A



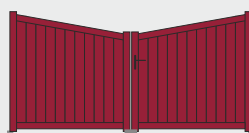
SEINE - Forme A



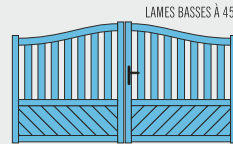
LOIRE - Forme A



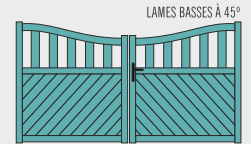
RHIN - Forme B



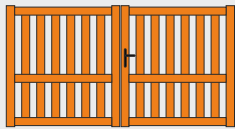
RHÔNE - Forme C



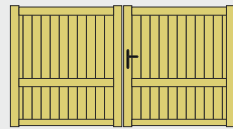
SEINE - Forme D



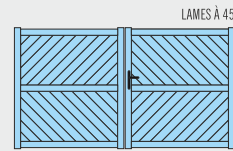
LOIRE - Forme E



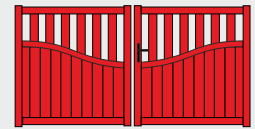
ARIÈGE - Forme A



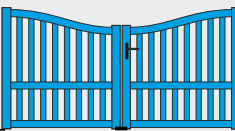
GARONNE



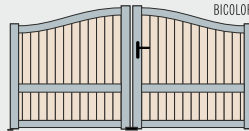
GARONNE



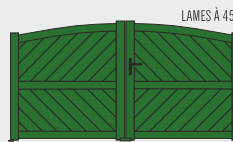
LOIRE - Forme A/E



ARIÈGE - Forme E



GARONNE - Forme D

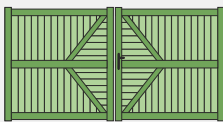


GARONNE - Forme F

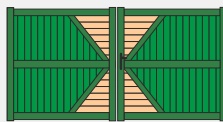


SEINE - Forme A/D

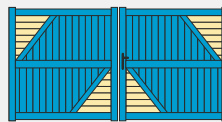
VERSION
DESIGN



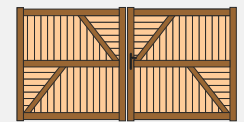
SARTHE - Modèle S5



SARTHE - Modèle S3



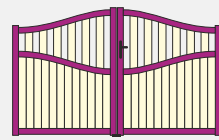
SARTHE - Modèle S1



SARTHE - Modèle S4



LOIRE - Forme D/D



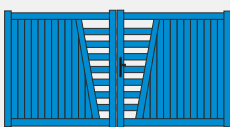
LOIRE - Forme D/E



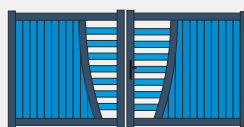
SEINE - Forme D/D



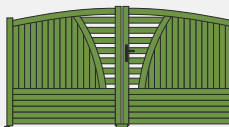
GARONNE - Forme D/D



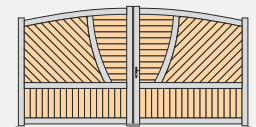
OISE



MARNE

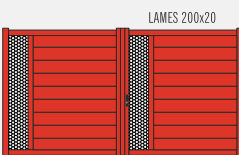


DURANCE - Modèle D1

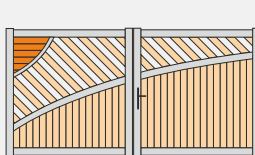


DURANCE - Modèle D14

VERSION
DESIGN
NEW



OISE - Modèle 031



MARNE - Modèle M20



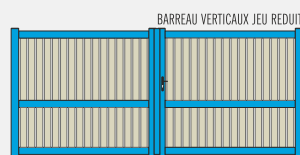
OISE - Modèle 032



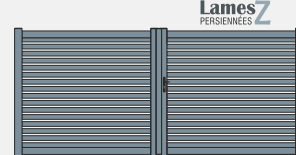
GARONNE - Modèle GV200



CHARENTE - Modèle CH200



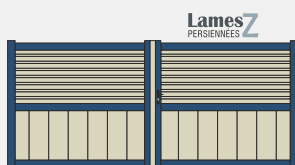
DRAC



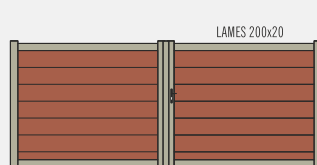
ADOUR



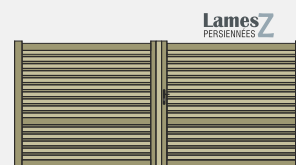
DURANCE - Modèle D11



VERDON



RHONE - Modèle RH200



GAVE



CHARENTE - Modèle CV200



GAMME VILLAGE
CONTEMPORAINE • ASSEMBLÉ VISSÉ

LAMES LARGES
sans + value

OPNA
L'OUVERTURE A DU SENS

FORMES DISPONIBLES:

BATTANTS (A/B/C/D/E/F/G)

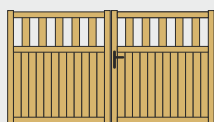
COULISSANTS (A UNIQUEMENT)



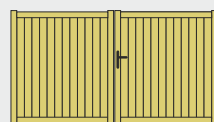
GENSAC



POMEROL



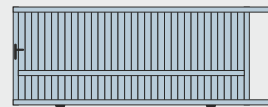
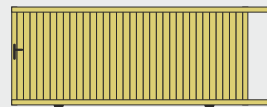
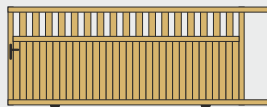
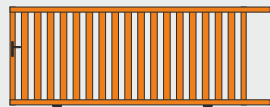
LANLANDE



MARGAUX



MAREUIL



NEW
VERSION
DESIGN

Lames Z
PERSIENNÉES
SUR 5 Modèles

- Lames «Z» Horizontales / Verticales avec plus value
- Largeur maxi des Lames «Z» 1.500 mm.
- Lames Horizontales avec meneau central.
- Plus de 3 mt de passage avec Lames «Z», rajouter 1 meneau par vantail.



LAMES BRISE-VUE SIMPLES
sans + value



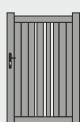
LAMES LARGES
sans + value

VERSION
DESIGN

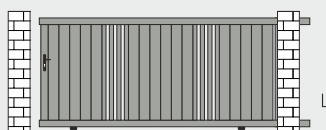
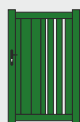
LUSSAC



L1



L2



L1

Lames Z
PERSIENNÉES
OU
LAMES
BRISE-VUE
SIMPLES

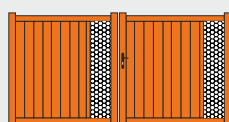


L4

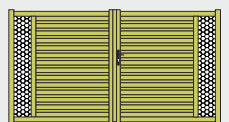
LAMES «Z» HORIZONTALES OU BRISE-VUE SIMPLES (L4)

VERSION
DESIGN

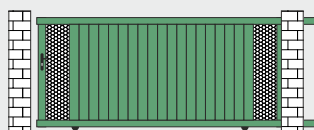
SAUTERNES



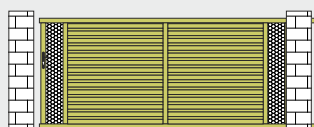
S1



S4



S3



S4

REMPLISSAGE LAMES «Z» OU BRISE-VUE SIMPLES
+ DECOR AVEC TOILE MICRO-PERFORÉ (S4)

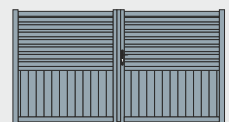
Lames Z
PERSIENNÉES
OU
LAMES
BRISE-VUE
SIMPLES

VERSION
DESIGN

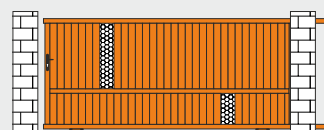
CHABLIS



CHAB N°1



CHAB N°3



CHAB N°2



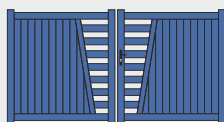
CHAB N°3

LAMES «Z» OU BRISE-VUE SIMPLE
+ SOUBASSEMENT LAMES PLEINES (N°3)

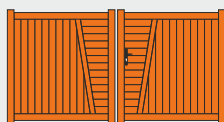
Lames Z
PERSIENNÉES
OU
LAMES
BRISE-VUE
SIMPLES

VERSION
DESIGN

RIVESALTES



R1



R2



R3

Lames Z
PERSIENNÉES
OU
LAMES
BRISE-VUE
SIMPLES



R1

EXTREMITÉS EN LAMES «Z» OU BRISE-VUE SIMPLES
+ LAMES PLEINES AU CENTRE ET MENEUX INCLINÉS (R3)

VERSION
DESIGN

CHINON



C1



C2



C1



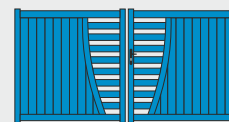
C3

EXTREMITÉS EN LAMES «Z» BRISE-VUE SIMPLES
+ BARREAUX AU CENTRE ET MENEUX INCLINÉS (C3)

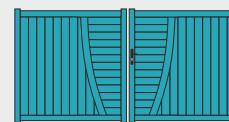
Lames Z
PERSIENNÉES
OU
LAMES
BRISE-VUE
SIMPLES

VERSION
DESIGN

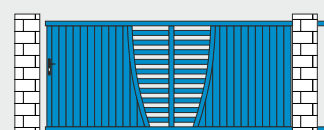
FITOU



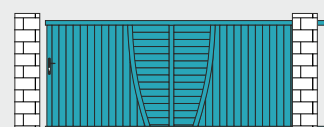
F1



F2



F1



F2

FITOU PAS DE LAMES «Z» NI BRISE-VUE



CLÔTURES BRISE-VUE

CONTEMPORAINES

NEW

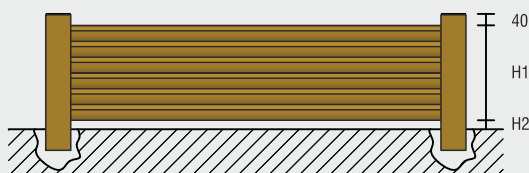
LIVRÉES EN KIT

» CLÔTURES À LAMES HORIZONTALES «



Réalisez vous-même

vosre clôture pleine, ajourée ou faites une belle composition, pleine en partie basse et ajourée en partie haute.



CH1 Clôture Lames «Brise vue» Persiennées Ajourées

- Lames 110x20
- Enfilez (glissez) les lames et les clossoirs prédécoupés dans les poteaux
- Poteaux de départ et intermédiaire avec clossoirs
- Entraxe des poteaux 2000 maxi, jusqu'à 1200 de hauteur (Réduir l'entraxe avec une hauteur supérieur)
- Intervalle fixe entre les lames (un autre intervalle sur consultation)
- Hauteurs supérieures de clôtures, sur consultation

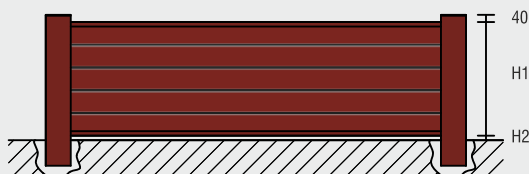
CH1



CH2 Clôture Lames 80x20 Horizontales Ajourées

- Enfilez (glissez) les lames et les clossoirs prédécoupés dans les poteaux
- Poteaux avec clossoirs
- Entraxe des poteaux 2000 maxi, jusqu'à 1200 de hauteur (Réduir l'entraxe avec une hauteur supérieur)
- Intervalle entre les lisses de 10 à 50 mm
- Poteau à sceller dans le muret

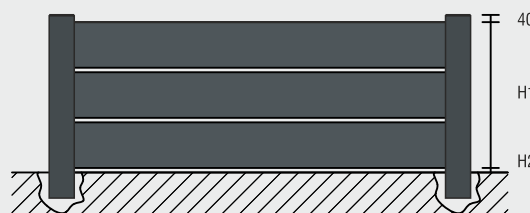
CH2



CH3 Clôture Pleine Lames 100x20 Horizontales

- Enfiler (glissez) les lames et les clossoirs prédécoupés dans les poteaux ensuite fixer les profils «U» de finition sur la lisse haute et basse
- Poteaux de départ et intermédiaire avec clossoirs
- Entraxe des poteaux 2000 maxi, jusqu'à 1200 de hauteur (Réduir l'entraxe avec une hauteur supérieur)
- Poteau à sceller dans le muret

CH3



CH4 Clôture Lames 200x20 Horizontales Ajourées

- Enfilez (glissez) les lames et les clossoirs prédécoupés dans les poteaux
- Poteaux avec clossoirs
- Entraxe des poteaux 2000 maxi, jusqu'à 1200 de hauteur (Réduir l'entraxe avec une hauteur supérieur)
- Intervalle entre les lisses de 10 à 50 mm
- Poteau à sceller dans le muret

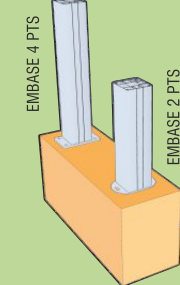
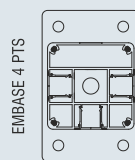
CH4



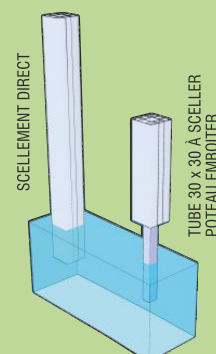
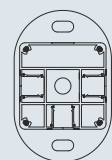
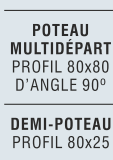
CH5 Clôture Pleine Lames 200x20 Horizontales

- Enfiler (glissez) les lames et les clossoirs prédécoupés dans les poteaux ensuite fixer les profils «U» de finition sur la lisse haute et basse
- Poteaux de départ et intermédiaire avec clossoirs
- Entraxe des poteaux 2000 maxi, jusqu'à 1200 de hauteur (Réduir l'entraxe avec une hauteur supérieur)
- Poteau à sceller dans le muret

CH5



POTEAU AVEC EMBASE À VISSER



POTEAU À SCELLER



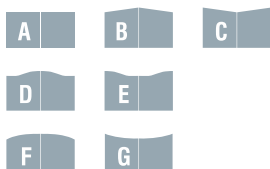
CACHET DU DISTRIBUTEUR

OPNA
L'OUVERTURE A DU SENS

Tel. 05 34 32 03 40

www.opna.fr

FORMES DES PORTAILS



DETAILS



LAMES À 45°



SOLEIL



BRISE-VUE SIMPLES



LAMES INCLINÉES



LAMES «Z»